

Conférence de Marion Fontaine

Vendredi 19 décembre, à 19h00

au LAG - 23 avenue Jean Jaurès - Liévin

entrée libre

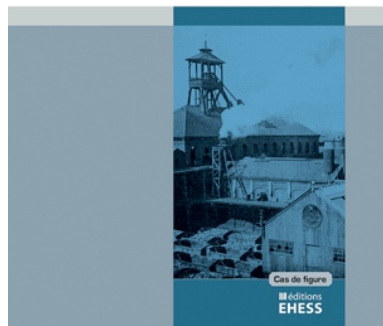
Marion Fontaine est historienne, maître de conférence à l'université d'Avignon. Elle est notamment l'auteure de « Le Racing Club de Lens et les « Gueules noires », essai d'histoire sociale ».

Marion Fontaine anime cette conférence à partir du livre qu'elle vient de publier, "**Fin d'un monde ouvrier - Liévin 1974**", spécifiquement consacré à la catastrophe de Liévin.



Marion Fontaine

Fin d'un monde ouvrier
Liévin 1974



<http://lelag.fr/lievin1974>

Hommage aux mineurs sacrifiés sur l'autel de la rentabilité capitaliste (1)

Samedi 20 décembre à 10h00

Calonne-Ricouart

au pied du « chevalement-potence », symbole du sacrifice des mineurs sur l'autel de la rentabilité capitaliste



Table ronde « La mine dans le monde aujourd'hui, les accidents du travail, productivisme et désindustrialisation »

Mardi 23 décembre à 19h00

au LAG - 23 avenue Jean Jaurès - Liévin

entrée libre

Hommage aux mineurs sacrifiés sur l'autel de la rentabilité capitaliste (2)

Samedi 27 décembre à 16h00

Fosse 3 - à côté de l'église Saint-Amé de Liévin

<http://lelag.fr/lievin1974>

Il y a 40 ans : Liévin 1974



Durant tout le mois de décembre 2014, le Collectif « Liévin 1974 » programme, pour en faire surgir des traces fécondes, différentes manifestations propres à revisiter la catastrophe du 27 décembre.

Par-delà les mythologies et les mensonges entretenus depuis de nombreuses années, cette célébration nous offre l'opportunité de se pencher sur le sens d'une commémoration, la confiscation de la parole des mineurs, la justice populaire, la mythologie

de la mine, la désindustrialisation, la notion de « fatalité » en matière d'accidents du travail et sa dénonciation : une série de réflexions abordées dans le cadre de conférences, tables rondes, exposition et concert...

Une exposition (documents d'époque, affiches, livres, films) est visible durant l'ensemble du mois.

Sauf exceptions, l'ensemble de ces initiatives se déroulent au LAG, le Lieu Auto Géré du bassin minier, 23 avenue Jean-Jaurès à Liévin.

23 Avenue Jean Jaurès à LIEVIN
Le LAG
le Lieu auto géré

Contact : Collectif Liévin 1974
lievin1974@bassinminier62.org
<http://lelag.fr/lievin1974>

Conférence « La mythologie du mineur - le sens d'une célébration »

Mercredi 3 décembre, à 19h00

au LAG - 23 avenue Jean Jaurès - Liévin
entrée libre

Une conférence animée par **Bruno Matteï**, philosophe, auteur de « Rebelle, rebelle ! Révoltes et mythes du mineur 1830 – 1946 »



Le mineur, à la fois redouté et célébré, a donné naissance à une vaste mythologie : **héros du travail, prêt au sacrifice de sa vie**, et finalement bon enfant pour **les patrons, la classe politique et le syndicat**. Mais aussi **avant-garde du combat ouvrier et révolutionnaire**, pour les socialistes, puis les communistes. Ce récit mythologique, au final, n'a-t-il pas rendu maints services, en maintenant la **domination la plus forte sur l'ensemble des mineurs** ?

<http://lelag.fr/lievin1974>

Table ronde « D'un tribunal populaire à l'autre »

Samedi 6 décembre, à 15h00

au LAG - 23 avenue Jean Jaurès - Liévin
entrée libre

Avec la participation de **Bernard Leroy**, organisateur et juré lors du tribunal populaire de Lens de décembre 1970 (catastrophe de Fouquières), et **Jacques Lacaze**, président du tribunal populaire de Lens de mars 1975 (catastrophe de Liévin).
En introduction : "Le Nord Pas-de-Calais un bastion du mouvement maoïste français" par Jacques Kmiecik, journaliste.

Concert de Dominique Grange

Samedi 6 décembre à 20h00

Espace Culturel Ronny Coutteure à Grenay
entrée à prix libre

Dominique Grange est une chanteuse engagée. Militante de la **Gauche Prolétarienne (GP)** au début des années 1970. Elle est notamment l'interprète des **« Nouveaux Partisans »**, le véritable hymne de la GP. Ce samedi 6 décembre, elle interprète des chansons de cette époque, et des extraits de son spectacle **Putain de guerre !**.

Avec **TARDI** : lecture de textes résolument antimilitaristes et antipatriotiques.

Ses **dessins sont projetés sur un grand écran** et plongent les spectateurs dans une évocation puissante de **la « Der des Ders »**.

Accompagnés par Raphaël Maillet (violon, mandoline) et Michaël Bidault (accordéon), du groupe Accordzêâm.

Spectacle réalisé en coopération avec AMOC/Juste Une Trace – © Tardi-Casterman.



<http://lelag.fr/lievin1974>

Vernissage de l'exposition autour de la catastrophe de Liévin

Vendredi 12 décembre, à 18h00

au LAG - 23 avenue Jean Jaurès - Liévin
entrée libre

Cette exposition est visible du 3 au 27 décembre au LAG :

documents d'époque, affiches, livres, films.

Souscription financière

L'ensemble des initiatives proposées durant ce mois de décembre 2014 coûte cher : confection de l'exposition permanente; déplacements et accueil des différent-es invité-es : conférencier-es, artistes...; affichage et communication

Le collectif Liévin 1974 ne dispose d'**aucune aide** pour couvrir l'ensemble de ces frais. L'ensemble des débats, conférences, et même le concert de Dominique Grange sont à **prix libre**, pour permettre au plus grand nombre de participer.

C'est pourquoi nous lançons une **souscription**, et sollicitons celles et ceux qui souhaitent et qui peuvent contribuer financièrement :
chèque à l'ordre de « Le LAG (collectif Liévin 1974) », envoi à l'adresse « Le LAG – 23 avenue Jean Jaurès – 62800 Liévin »

<http://lelag.fr/lievin1974>